

KROG KAYLA

Régisseuse Plateau

CONTACT

	15 rue Gutenberg 35000, RENNES
	KROG.KAYLA@GMAIL.COM
	06 68 79 43 58
	25 ans

FORMATIONS

2020 - 2018	CFA REGISSEUR PLATEAU Centre de Formation des Professions des Techniques du Spectacle - Bagnolet
2016 - 2014	LICENCE ART DU SPECTACLE Université Paul Valéry, Montpellier
2013	BACCALAURÉAT L INTERNATIONAL Centre International de Valbonne
2013 - 2006	SPORT ÉTUDES NATATION SYNCHRONISÉE HNS, Hyères les Palmiers CNA, Antibes

COMPÉTENCES

TRILINGUE: français, anglais, espagnol
Permis B + véhicule personnel
Formation CACES 1A 3B
Port du harnais / Travail en hauteur
Montage, démontage d'échafaudages roulants
Accroche et levage - Moteurs et ponts
Connaissances dans les réglementations applicables
Habilitation électrique BO-BS-BE

EXPÉRIENCES

2020	REFERENTE JURY INTERNATIONAL Festival War On Screen, Châlons-en-Champagne Régie invités sur la période du festival. Utilisation du logiciel FestiCine.
2020	RÉGISSEUSE PLATEAU D'ACCUEIL Théâtre National de Bretagne, Rennes « <i>Le silence et la peur</i> », David Geselson Régisseuse d'accueil lors du montage, démontage, exploitation et jeu.
2020 - 2018	APPRENTIE RÉGISSEUSE PLATEAU Théâtre National de Bretagne, Rennes – CFPTS, Bagnolet Mise en oeuvre des moyens techniques, logistiques dans le cadre de projets artistiques liés au TNB. Utilisation des outils de régie (relevés, plans, implantations, fiches techniques, conduites, DAO)
2018	RÉGISSEUSE PLATEAU Festival du film d'aventures EN PENTE DOUCE, Rennes Responsable des installations techniques sur site et dans le BING BANG chapiteau. Gestion des équipes bénévoles.
2017	MACHINISTE Théâtre National de La Criée, Marseille Montages, démontages et chargements de décors. Maintenance des cintres, équipements de levage.
2017	ASSISTANTE RÉGIE GÉNÉRALE Solstice Festival, Yoga Forest, Guatemala Planification, gestion et encadrement des équipes. Accueil des équipes artistiques et exploitations techniques. Négociation avec fournisseurs et prestataires.