

Opérateur-Projectionniste de Cinéma		
AUBERT Sébastien, Né le 25 Octobre 1975. Nationalité française, Permis B, véhicule personnel N° congés-spectacles : V383383		77 Chemin du Maconnais, 27610 Romilly sur Andelle. 06.31.87.38.39 sebastien.aubert.proj@gmail.com
Compétences		
Projection argentique 16/35/70 mm Exemples de matériel exploité.	Projecteurs Strong (Simplex, Ballantyne pro-35, Centrury) Kinoton (FP-20, FP-30, FP-30D, FP 30E) DP-70 Cinemeccanica (victoria5, victoria8, victoria10, victoria 12) Prevost (P-93) ; Ernemann (E-15, E-18) Dérouleurs verticaux dont Cinemeccanica, Kinoton SPT 5000, IDEF. Enrouleuses diverses dont CinéTechnic, Kinoton, Cinemeccanica, Ernemann, CTM, Kelmar System, Hasso Hmu. Défileurs horizontaux , à plateaux Kinoton ST-200 et ST-2000, Strong, Cinemeccanica, Christie «plateaux sans fin» Gestion d'interlocks (selsing) Pratique du double-poste Projecteurs 16 mm divers dont CVS, Hortson, Hokushin, Bauer, Eiki... Processeurs CP45, CP50, CP65, CP500 CP650 CP750, XD-10(Dts) AP20... Projections 70mm/5perf Projecteurs numériques Barco, Christie, Kinoton DCP70, NEC, Sony. Serveurs XDC, Dorémi, GDC. Lecture de supports vidéos numériques et analogiques avec vidéo-projecteurs ou via scalers Projections IMAX numérique (Grand-Quevilly)	
Cinéma numérique Vidéo-Projection Exemples de matériel exploité.		
Références		
Festivals, événementiels, plein-air, ciné-concerts...		
<i>Festival du Cinéma Nordique Rouen 2002 à 2005 (Proj.)</i> <i>Festival du film fantastique de Gérardmer, depuis 2006</i> (Chef d'équipe montage, routage des copies, prévisionnage des supports vidéo.) <i>Cycles thématiques ponctuels, ciné-concerts</i> (Proj. 16 & 35mm) à L'Auditorium de la Cité de la Musique (Paris, 19^{ème}) Ecran Total 2006, Rouen : projections en plein air Festival national du film d'animation 2007, Auch (Proj.) <i>Festival Indépendance(s) et création 2007 Auch (Proj.)</i> Ciné-mioches 2007 (Rouen, routage des copies et proj.au théâtre Charles Dullin.) <i>Festival A l'est du nouveau, Mont Saint Aignan dep.2007 (Proj.)</i> <i>Festival du Courtivore dep.2008, Mont Saint Aignan (Proj. tous supports)</i> <i>Festival International du film de La Roche Sur Yon (FIF-85) depuis 2008</i> Festival de Cannes depuis 2011: <i>Projections pour la Semaine de la Critique</i> (au Miramar) et pour le festival (en <i>Salle du Soixantième, Salle Bunuel, Salle Bazin ou séance de la Plage.</i>) En 2014, projectionniste référent du Miramar, obtention du Prix Claude Soulé de la C.S.T. Festival Premiers Plans d'Angers en 2013 (proj multiplex Gaumont) Festival War On Screen de Châlons-En-Champagne, depuis 2013. <i>Nov 2014- Janv 2015 : Projections 70mm/5p de <u>INTERSTELLAR</u>, (Elbeuf)</i> Depuis 2015, Paris : remplacements ponctuels Fondation Pathé Jérôme Seydoux (Projections en double-poste 35 mm de films muets accomp. au piano) 2015, 2016 , 2019 : Examineur pour l'épreuve pratique du C.A.P de projectionniste de cinéma (Académie de Rouen.) depuis 2017 : Festival du film de Cabourg (Proj.) Été 2017 : Projections 70mm/5p de <u>DUNKERQUE</u>, (Elbeuf) Depuis 2017, vice-président de l'association cinémathèque16 Été 2018 : Projections 70mm/5p de <u>2001, l'Odyssée de l'espace</u>, (Elbeuf) Été 2020 : Projections 70mm/5p de <u>TENET</u> (Elbeuf.)		
Exploitation : cinémas de 1 à 16 écrans		
depuis 2007, permanent du cinéma Ariel (Mont Saint Aignan 76) Remplacements ponctuels Cinémassy (Massy 91), Le Concorde (Mitry-Mory 77) Le Concorde (La Roche Sur Yon 85), L'Eden (Le Havre 76) Espace Aragon (Oissel sur Seine 76) Espace culturel Le Chaplin (Mantes La Jolie, 78) Espace culturel F.Mitterrand (Canteleu 76) Gaumont République puis Omnia (Rouen 76) Gaumont Multiplexe (Grand Quevilly 76), Gaumont Docks Vauban (Le Havre 76) Le Grand Large (Fécamp 76), Le Grand Mercure, Elbeuf (76) Le Louis Daquin (Blanc-Mesnil 93), Le Méliès (Bayeux 14), Le Melville (Rouen 76), Le Normandie (Cabourg 14) Les Stars (Arpajon 91), UGC Ciné-cité Saint-Sever (Rouen 76) UGC Ciné-cité SQY Ouest(Montigny le Bretonneux 78)		